**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**MUCİT ÇOCUKLAR EĞİTİM SETİ 60+**

**ŞUBAT GÜNLÜK PLANLAR**

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** **02.02.2026**

**ALAN BECERİLERİ**:

**Türkçe Alanı**

 TADB. Dinleme

 TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

 TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

 KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

 E1.3. Azim ve Kararlılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

 SSDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

**Değerler:**

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1. 1. İnsanlara nazik davranır.

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

 **TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri seçebilme**

TAOB.1.a. İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder

 **TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

 TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

 TAKB.3.b. Konuşurken benzetme ve örneklendirme içeren ifadeler kullanır.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Materyaller:** Mucit Çocuklar kitabı - 4, kuru boyalar, makas, yapıştırıcı Mucit Çocuklar kitabı – 4 sayfa 7-8-9

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(TAKB.1.b )**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.  **(D4.4.1. D4.4.1.** **SSDB2.1.SB4**.**)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 “Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. **(D18.2.3.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Mucit Çocuklar 4 kitabından sayfa 7 ve 8 de ki çalışmalar üzerine sohbet eder.( **TADB.2.c. )** Yönergelere uygun olarak tamamlanır. Öğretmen Mucit Çocuklar 4 kitabından sayfa 9 da ki madencilik mesleği üzerine görsel video izletir (**TAOB.1.a.** ) ve sayfa 9 da ki etkinliği çocuklarla tamamlar. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Daha sonra sanat etkinliği baret resimlerini verir ve yırtma yapıştırma yaparak çocuklarla baret tamamlanır.

**( HSAB.2.b.)**

Çocuklara “**Özür Dilerim”** adlı öykü kuklalar ile anlatılır. (**TADB.1.b.D5.1.1)**

**ÖZÜR DİLERİM**

**Palyaço:** Ciciş… Ciciş…. Merhaba demek ki buradasın.

**Ciciş:** Merhaba palyaço hoş geldin.

**Palyaço:** Hoş bulduk Ciciş.

**Ciciş:** Seni gördüğüme çok sevindim. Senden ödünç aldığım boyaları getirmiştim. Bir dakika cebime koymuş-tum. Ama nereye gitti bu boyalar?

**Palyaço:** Önemli değil Ciciş .

**Ciciş:** Palyaço sana çok teşekkür ederim ama boyalarını bulamadım. Sanırım kaybettim.

**Palyaço:** Ciciş yanlış mı duydum, boyalarımı kaybettiğin için bana teşekkür mü ediyorsun?

**Ciciş:** Evet sana çok teşekkür ederim.

**Palyaço:** Bana teşekkür etmene gerek yok,

**Ciciş:** Öyle mi? Peki ben sana ne demeliydim?

**Palyaço:** Bu soruyu arkadaşlarımıza soralım. Çocuklar sizce Ciciş bana ne söylemeliydi?

ÇOCUKLARIN CEVAPLARI BEKLENİR.

Özür dilerim demesi gerekiyordu. (Doğru cevap çocuklar tarafından söylenene kadar sohbet edilir.)

**Palyaço:** Evet çocuklar Ciciş benden özür dilemeliydi.

**Ciciş:** Palyaço ben yine şaşırdım, tabi ki senden özür dilemeliydim. Çok üzgünüm.

**Palyaço:** Önemli değil Ciciş, arkadaşlarımızın yardımıyla doğruyu öğrenmiş oldun. Ama üzülmene gerek yok.

**Ciciş:** Buldum! Boyaları nereye koyduğumu buldum, beni biraz beklersen hemen alıp geleceğim.

**Palyaço:** Dur bekle bende geliyorum. Hoşça kalın çocuklar

İki kukla sahneden ayrılır. **(S. TABAR)**

Parmak oyunu söylenir.

.

 Çocuklara okula geldikleri ilk gün neler hissettiklerini, şu an okulla ilgili ne hissediyor olduklarını ve okulda en çok yapmayı sevdikleri aktiviteyi sorularak çocukların cevap vermesine rehberlik edilir.(**TAKB.3.c.** **SDB2.1.SB2** **D6.2. 1.)**

Birinci dönemin bugün son günü olduğu söylenir. **(TADB.2.a. TADB.2.b.)** Tüm çocuklardan okul denince neler düşünüyorlarsa onun resmini yapmaları istenir. Çocuklar pastel boyalarını alarak resim yaparlar. Çalışma sonunda çocukların yaptıkları resimleri arkadaşlarına anlatmalarına imkân verilir**. (HSAB.2. b. E2.3)**

Ardından çocuklara kısa bir tatile çıkacakları söylenerek gelişim raporlarını ve çocuklar için önceden hazırlamış olunan hediye paketleri dağıtır ve çok kısa bir süre sonra okula yeniden döneceklerini, tatillerinde bol bol dinlenip güzel vakit geçirmelerini ve okul açıldığında birbirinden güzel eğlenceli başka etkinlikleri yapacakları söylenerek çocuklar ailelerine teslim edilir.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi kahraman olmak isterdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Spor ve hareket yapmak bize nasıl yarar sağlar?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 03.02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 1.2.3.4.5.6 sayıları

**Sözcükler:** Okul, sınıf, arkadaşlık,

**Materyaller:** Mucit Çocuklar - 4 çalışma kitabı, kuru boyalar, makas, yapıştırıcı

**Kullanilan Kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı 4 sayfa 11-12-13-14

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocukları ikinci dönem sınıfta balonlarla tebessüm şarkısını söyleyerek karşılar. **(TADB.1.b.)**

TEBESSÜM

İstedim ki sokakta

Asık suratlı kalmasın

Büyükler büyüdükçe

Gülmeyi unutmasın

Bi’ merhaba ile selamladım insanları

Okul yolunda gördüğüm minik karıncayı Yaşım küçük ama içimdeki kıpırtıyı

Biraz neşe katıp büyüklere, size veriyorum Hayat gülünce çok güzel

Hayat gülünce çok güzel

O kapkara bulutları

Dağıtıp atmalı

Herkesin yüzünde

Bir küçük tebessüm olmalı

 Müzik etkinliği tebessüm şarkısı çocuklarla tekrarlanarak öğrenmeleri sağlanır. )**MSB.2. a**.) Daha sonra hareketli müzikler açılarak okuluna hoş geldin diyerek enerjilerini atmaları sağlanır.

Sanat etkinliği çalışması olarak öğretmen çocuklara tatilde neler yaptık? Resmini çizmelerini ister. Çizilen resimlere şekilli delgeçlerle kesilmiş renkli kalpler yapıştırılarak panoda sergilenir. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. Çocuklar kısa bir mola verdik tatilde neler yaptınız? Ben size çok özledim, diyerek duygu ve düşüncelerini anlatmalarını sağlar. **(OB1.1.SB1. OB1.1.SB2.)**

Saçları lüleli

Etekleri pileli

Doktor sana ne dedi

3 yumurta ye dedi

Yemedim, içmemedim

Çok hastayım doktorcum

Tekerlemesi söylenerek çocukların masal saati için dikkatleri toplanır. **(E1.1.)** Öğretmen daha kitap okuma saati için kitap köşesinden duygularla ilgili masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (**TAKB.1. a. TAKB.1. b)**

Öğretmen daha sonra öğretmen Mucit Çocuklar – 4 kitabından sayfa 11-12 -13,14 deki etkinlikler yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b)**

Öğretmen su doku çalışmalarını masaya bırakır çocuklar boyar, keser ve uygun olan yere yapıştırarak etkinliklerini tamamlarlar.

Çocukların yakalarına şekli kartları takılır. Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklardan el ele tutuşup halka olurlar. Öğretmen söylenecek şarkının sözlerine göre hareket edeceklerini açıklar. Hangi şekilden bahsediliyorsa yakasında o şekil olan çocuklar halkanın ortasına girip şarkının sözüne göre hareket ederler.

 **EL ELE VERELİM**

El ele verelim El ele verelim

Dön dön dönelim dön dön dönelim

Üçgeni alıp ortaya kareyi alıp ortaya

Etrafımızda dönelim sek sek sekelim

El ele verelim el ele verelim

Dön dön dönelim dön dön dönelim

Daireyi alıp ortaya dikdörtgeni alıp ortaya

Eller belde dönelim eller belde **dönelim (Seçkin TABAR)**

Çocuklar şarkının sözlerine göre hareket eder. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b)**

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

 denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. **(E3.1.)** Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c)**

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Okulumuzda neleri özledin?

Arkadaşlarınla neler yapmayı özledin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Spor ve hareket yapmak bize nasıl yarar sağlar?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 04.02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinlikle- rinde ritmik beceriler sergileyebilme**

 **HSAB.3.a.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**HSAB.3.b.** Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar.

**HSAB.3.c.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** temiz-kirli

**Sözcükler:** kukla, kukla sahnesi

**Materyaller:** Mucit Çocuklar çalışma kitabı, kuru kalem boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı -4 sayfa 15 ve 16

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen etkinliğe kukla oyunu ile başlar. (**TADB.1.b.)**

 **Ece: Arkadaşlar!** Birazdan Palyaço buraya gelecek. Bana bir sürprizi varmış. Yeni bir kostüm almış. İlk kez bugün giyecekmiş.

 **Palyaço:** Ece… Ece…

 **Ece:** Çok güzel Makyajında değişmiş.

 **Palyaço:** Fark ettin demek ki.

 **Ece:** Nasıl fark etmem. Burnun her zaman kırmızı oluyordu. Şimdi maviye boyamışsın. Gözlerinin üstünü yeşil boyardın, şimdi kırmızı yapmışsın.

 **Palyaço:** Demek ki çok beğendin. Teşekkür ederim. Başka bir değişiklik daha var…

 **Ece:** Palyaço, evet buldum. Dişlerin… Dişlerini boyamışsın.

 **Palyaço:** Anlamadım.

 **Ece:** Dişlerini sarıya boyamışsın.

 **Palyaço:** Hah! Hah’ Haaa!.. Şaka mı bu?

 **Ece:** Hayır Palyaço. Şaka yapmıyorum. Dişlerin çok sarı. Ama neden dişlerini boyadın?

 **Palyaço:** Ben dişlerimi falan boyamadım.

 **Ece:** Peki neden böyle sarı görünüyor?

 **Palyaço:** Birkaç gündür dişlerimi fırçalayamadım.

 **Ece:** Bence dişlerini çok ihmal etmişsin.

 **Palyaço:** Çok kötü görünüyor öyle değil mi?

 **Ece:** Maalesef öyle Ben dişlerini boyadığını düşünmüştüm.

 **Palyaço:** Ece senin dişlerin ne kadar beyaz

 **Ece:** Çünkü ben sürekli fırçalıyorum.

**Palyaço:** Diş fırçam oldukça eskimişti. O yüzden attım. Yenisini alayım diye evden çıkıyorum, unutuyorum. Aklımdayken hemen gidip bir fırça alayım.

 **Ece:** Palyaço, evet buldum.

 **Palyaço:** Neyi buldun? Anlamadım.

 **Ece:** Saçlarının rengi de değişmiş. Mor yapmışsın. Sana çok yakışmış.

 **Palyaço:** Teşekkür ederim Ece. Sonra görüşürüz.

 **Ece:** Hoşça kal Palyaço**. (Seçkin TABAR)**

Kukla hikâyesinin ardından hikâye ile ilgili sohbet edilir. **(TADB.2. a. TADB.2.b. TADB.2. c.)**

Öğretmen müzikli oyun etkinliği için öğrencilerle daire şeklinde ele tutuşarak daire olur. Çocuklar şimdi hareket zamanı şimdi sizinle müzik eşliğinde şarkı sözlerine uygun olarak dans edeceğiz der. Sınıf imkânları doğrultusunda akıllı tahta ya da bilgisayardan şarkı açılarak dans edilir. **(HSAB.3.a. HSAB.3.b. HSAB.3.c.)**

CHU CHU WA DANSI
Herkese selam, Beni Tekrar et
Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Wa Wa (Dönerek danseder.)

Çhu Çhu Wa Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık
Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Wa Wa (Dönerek danseder.)

Çhu Çhu Wa Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık
Şimdi başparmak

Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu

(Dönerek danseder.)

Çhu Wa, Wa Wa Çhu Çhu Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık Şimdi başparmak, omuzlar dik Çhu Çhu Wa, Çhu

Çhu

(Dönerek danseder.)

Wa, Çhu Çhu Wa, Wa Wa Çhu Çhu Wa
Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık
Şimdi başparmak, omuzlar dik, başın geri
Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Wa Wa

(Dönerek danseder.)

Çhu Çhu Wa Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık
Şimdi başparmak, omuzlar dik, başın geri,
öne eğil, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu

(Dönerek danseder.)

Wa,  Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık Şimdi başparmak, omuzlar dik, başın geri, öne eğil, ayaklar aç, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu

(Dönerek danseder.)

Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık Şimdi başparmak, omuzlar dik, başın geri, öne eğil, ayaklar aç ve dil çıkar
Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu

Müzikli oyun etkinliği çocukların ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrar oynanır.

Öğretmen çocukları daha sonra masaya alarak Mucit Çocuklar çalışma kitabından sayfa 15 ve 16 da ki çalışmalarını yönergeler doğrultusunda tamamlamalarını sağlar. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.** **OB1.1.SB1.OB1.1.SB2.)**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenirn çocukların masal saati için dikkatleri toplanır. Öğretmen daha kitap okuma saati için kitap köşesinden duygularla ilgili masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**. (TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Öğretmen daha sonra bilmece saati için bilmeceler sorar.

Salkımda tane tane,

Adı da pek şahane (ÜZÜM)

Çarşıdan aldım bir tane,

Eve geldim çok tane. (NAR)

Bir küçücük fıçıcık,

İçi dolu turşucuk (LİMON)

Benim bir uçurmam var,

Gökte açılır,

Yerde kapanır. (PARAŞÜT)

**DEĞERLENDİRME:**

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Mandala boyarken neler hissettin?

Masal da en dikkatini çeken kişi kimdi? Neden?

En çok nelerle mutlu olursun?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Spor ve hareket yapmak bize nasıl yarar sağlar?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 05.02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

**Matematik Alanı**

 MAB6. Sayma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB1-Saymak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

 **E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.3. Açık Fikirlilik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

 **ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

 **Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

**MHB.3.a.** Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MHB4. Müziksel Hareket MHB4. Müziksel Hareket**

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1. a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 7 sayısı

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Mucit Çocuklar kitabı - 4, kuru boyalar, makas, yapıştırıcı

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar kitabı – 4 sayfa 17.18.19.20

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen sanat etkinliği için 7 sayısı yazılı çalışma kâğıtlarını masaya bırakır.( **MAB.1. a.)** Çocuklar 7 sayısını boyar. Öğretmen 7 tane cüce boyama kâğıtlarını da bırakır çocuklar 7 cüce resimlerini boyayıp kesip 7 sayısının etrafına üstüne yapıştırır. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir. **(HSAB.2. a. HSAB.2. b. HSAB.2.c. HSAB.2. ç.)**

Müzik etkinliği için öğretmen tüm çocukları arkasına alır biz tam 7 cüceyiz şarkısı söylenerek sınıfta gezilir. Müziğe uygun hareketler yapılır. **(MHB.3.a.)**

BIZ TAM YEDI CÜCEYIZ

Biz tam yedi cüceyiz

On dört kollu bir deviz

Biz tam yedi cüceyiz

On dört kollu bir deviz

Var mı bize yan bakan hey

Yan bakan hey yan bakan

Var mı bize yan bakan hey

Yan bakan hey yan bakan

Biz tam yedi cüceyiz

On dört kollu bir deviz

Biz tam yedi cüceyiz

On dört kollu bir deviz

Var mı bize yan bakan hey

Yan bakan hey yan bakan

Var mı bize yan bakan hey

Yan bakan hey yan bakan

Türkçe Dil etkinliği için öğretmen çocukları minderlere alır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

Şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden Pamuk Prenses ve 7 Cüceler masalını seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen Mucit Çocuklar 4 kitabından sayfa 17.18.19.20 da ki 7 sayısı çalışmaları üzerine sohbet eder. (**E3.3.)** Yönergelere uygun olarak tamamlanır. **(OB4.1.SB1. OB4.1.SB2)**

Öğretmen Müzik-Ritim saati için çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde 1 vur 2 vur 3 vur çalışmaları yaparlar.

Öğretmen örüntü çalışmalarını masaya bırakır çocuklar boyar, keser ve uygun olan yere yapıştırarak etkinliklerini tamamlarlar.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

Öğretmen biz dans ederiz oyunu için çocukları oyun alanına alır. Oyun hakkında bilgi verir. Ardından oyuna geçilir. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

 **BİZ DANS EDERİZ**

**Sağ eller havada böyle döneriz** (çocukların sağ elleri havaya kaldırmaları, sol elleri belde etraflarında dönmeleri sağlanır.)
**Döneriz döneriz böyle döneriz** (Sol eller havada döneriz(çocukların sol elleri havaya kaldırmaları, sağ elleri belde etraflarında dönmeleri sağlanır.)
**Döneriz döneriz böyle döneriz(**Sağ ayaklar yukarıda böyle sekeriz (sağ ayaklar kaldırılır, çocuklar sekerek öne arkaya ilerler)
**Sekeriz sekeriz böyle sekeriz** (Sol ayaklar yukarıda böyle sekeriz(sol ayaklar kaldırılır, çocuklar sekerek öne arkaya ilerler)
**Sekeriz sekeriz böyle sekeriz**(Sağ kollar bellerde dans ederiz (sağ el belde etraflarında dönülür)
**Ederiz ederiz dans ederiz**(Sol kollar bellerde dans ederiz (sol el belde etraflarında dönülür)
**Ederiz ederiz dans ederiz (**Sağ el yukarıda işte sol elde yanında (sağ el sol el başın üzerinde yan yana getirilir ve alkışlanır) El çırpar el çırpar eğleniriz
**El çırpar el çırpar eğleniriz**(El çırpar el çırpar eğleniriz (oldukları yerde zıplarlar el çırparlar)

**(Seçkin TABAR)**

**DEĞERLENDİRME**

 7 cüceler yanında olsa onlarla ne yapardın?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi kahraman olmak isterdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Eşyalarımızın kaybolmaması için neler yapabiliriz?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 06.02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D4 Dostluk**

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

 D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

 D4.4.3. Arkadaşlarının kişisel alan ve sınırlarını korumaya özen gösterir.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

**FAB.1.** b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Pissa Kulesi, İtalya, Roma, Pizza

**Materyaller:** Mucit Çocuklar - 4 çalışma kitabı, boya kalemleri

 **Kullanılan Kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı -4 sayfa 21-22-23

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **D4.4.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. (**TADB.1.b.)**

**ON PARMAK**

**PARMAK OYUNU**

Benim on parmağım var,(İki elin parmakları gösterilir.)
Hepsi benim. (Eller parmaklar göğüste kavuşturulur.)
Sımsıkı kapar, (Her iki el yumulur.)
Kocaman açarım, (Ellerin parmakları açılır.)
Birbirine kavuşturur,(Eller kavuşturulur.)
Arkama saklarım, (Eller arkaya saklanır.)
Yukarı kaldırır, (Kollar yukarı gerilerek kaldırılır.)
Aşağı indiririm, (Kollar bedenin iki yanına sarkıtılır.)
Sonra kucağımda dinlendiririm. (Eller rahat biçimde kavuşturulur, kucağa konur.)

Öğrencilerle tekrarlar yapılarak öğrenmeleri sağlanır. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Ebe ebe gel bize
Uzaktan vur elimize
Eğer vuramazsan
Ebesin ebe
Bir, iki, üç, dört, beş, altı, yedi,
Bunu sana kim dedi?
Diyen dedi on yedi
Yağlı böreği kim yedi?

Tekerlemesi söylenir, tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır.

Çocukların masal saati için dikkatleri toplanır. (**TADB.1.b.)**

**ZIPZIP’IN ELLERİ**

**Zıp zıp :** “Laylaylom, laylaylom merhaba arkadaşlar, nasılsınız. Herkes bana Zıpzıp diye hitap eder. Biliyor musunuz benim de sizler gibi birçok şirin arkadaşım var. Onları o kadar çok seviyorum ki onlardan birini sevindirmek için bugün bir sürpriz hazırladım.”

**Ponpon** : “Oooo, arkadaşım zıp zıp demek buradaydın.”

**Zıp zıp:** “Merhaba Ponpon, seni gördüğüme sevindim, bende senin yanına gelecektim. Sana bir sürprizim olacak.”

**Ponpon**: Öyle mi? Şimdiden sürprizini merak ettim, söylesene bana?

**Zıp zıp:** “ Arkadaşım umarım bu sabah daha kahvaltı yapmamışsındır.”

**Ponpon** : “Doğrusu kahvaltı yapmayı unutmuşum, karnımda epey acıkmış, neden sordun?”

**Zıp zıp:** “Elimdeki sepetin içinde özel olarak senin için topladığım lezzetli havuçlar var. Al bakalım.”

**Ponpon:** “O ne kadar da lezzetli gözüküyorlar, bunların hepsini sen mi topladın?”

**Zıp zıp**: “Evet buraya gelmeden önce topladım.”

**Ponpon** : “Çok teşekkür ederim arkadaşım, her nedense aç olduğum halde canım kahvaltı yapmak istemiyor.”

**Zıp zıp** : “Biraz önce epey acıktığını söylememiş miydin?”

**Ponpon** : “Evet söyledim ama, bu durumu sana nasıl söyleyeceğimi bilemedim şimdi.”

**Zıp zıp:** “Arkadaşım çekinecek ne var ki, rahat olabilirsin şimdi bende merak ettim nedenini.”

**Ponpon**: “Geçen gün sınıfta öğretmenimiz bizlere temizliğin ne kadar önemli olduğundan bahsetti. Sonrada ellerimizi sabunla yıkamadan, yiyeceklere dokunmamamız gerektiğini, ayrıca yiyecekleri de bol su ile yıkadıktan sonra yememiz gerektiğini söyledi. Baksana hem ellerin çok kirli hem de havuçlar. Şimdi ben bu havuçları nasıl yerim?”

**Zıpzıp** : “Şey şey, arkadaşım ben yalnızca sana sürpriz yapmak istemiştim.”

**Ponpon** : “Biliyorum beni mutlu etmek için bir şeyler yapmak istiyorsun ama yiyecekleri bol su ile yıkamadan yersek, çabucak hasta olacağımızı da biliyorsun. Çünkü öğretmenimiz konuşurken sende oradaydın.”

**Zıp zıp: “**Evet haklısın, ben hemen ellerimi yıkıyorum.”

**Ponpon**: “Sonrada şu lezzetli havuçları güzelce yıkayıp, karnımızı güzelce doyuralım ne dersin?”

**Zıp zıp** : “Ha..Ha.. Arkadaşım peki sürprizimi beğendin mi?”

Ponpon : “Tabi ki çok beğendim, bu güzel düşüncen için de çok teşekkür ederim.”

Beraber önce ellerini sonrada havuçları bol su ile yıkadıktan sonra sofrayı kurup, şakalaşarak kahvaltılarını yapmışlar.(**Seçkin TABAR)**

Öğretmen elinde duran siyah renkteki şapkayı göstererek çocuklar bu ne renk? Diye sorar. **(OB4.1.SB1. OB4.1.SB2)** Peki, sınıfımızda siyah renkte neler var diyerek bilgilerini yoklar**.(TADB.2. a TADB.2.b. TADB.2. c)** Daha sonra eline aldığı beyaz balonu göstererek peki bu ne renk? Diye sorar. Çocukların cevapları beklenir. Peki sınıfımızda bugün kimler Beyaz renk giymiş sorusunu cevaplamaları beklenir.

Öğretmen daha sonra Mucit çocuklar-4 kitabındaki sayfa 21-22 deki çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**Öğretmen Müzik etkinliği Spagetti şarkısını açarak çocuklarla tekrarlarla öğrenmelerini sağlar. (**MSB.2. a)**

**SPAGETTI**

**ÇOCUK ŞARKISI SÖZLERI:**

Karnım bir gün zil çalınca

Haydi durma gir mutfağa

Tencereye su doldur

Kaynasın fokur fokur

Bugün spagetti,

Yarın spagetti, her gün spagetti

Spagetti her zaman

Bugün spagetti, yarın spagetti,

Spagetti her zaman

Öğretmen çocuklar bugün İtalya ülkesini tanıyacağız der ve Mucit Çocuklar kitabından sayfa 23 deki İtalya bilgilendirme konularını İtalya’nın özelliklerini çocuklarla paylaşır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Daha sonra Pissa Kulesi boyama sayfası çocuklara verilerek gerçek pissa kulesi resmine uygun sulu boya ile boyamaları sağlanır**. (HSAB.2. b.)** Boyanan çalışmalara ıslakken sarı sim dökülerek etkinlik tamamlanır. Etkinlikler panoda sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Spagettiyi nasıl seversin?

Pizza yaparken nelerle hazırlayabilirsin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Spor ve hareket yapmak bize nasıl yarar sağlar?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 09.02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Matematik Alanı**

MAB.6.Sayma

**Fen Alanı**

FBAB Bilimsel Gözlem Yapma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 KB1.Çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2. 5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

 OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

 **Matematik Alanı**

 **MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Düz, Eğri 7 sayısı

**Sözcükler:** bilgisayar, telefon, mikser, akıllı süpürge, buzdolabı, elektrikli araba

**Materyaller:** Mucit Çocuklar -4 çalışma kitabı, hamur matları, oyun hamuru, masal kitabı, oyuncak arabalar

 **Kullanılan Kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı -4 sayfa 24-25

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16.** **E2.2**. **)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. (D13.1.1. HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara elektronik eşya kartlarını gösterir (**TADB.1.b)** çocuklar bunlar ne işe yarar ve neyle çalışır diyerek sorar? Çocuklardan cevaplar beklenir.( **OB4.3.SB1**.) Evde hangi eşyaların elektrik ile çalıştığı sorulur ve çocukların cevapları beklenir. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)** Elektronik eşyaların ve elektriğin önemi üzerine konuşulur. Daha sonra öğretmen Mucit çocuklar -4 kitabından sayfa 24 deki okuma yazma çalışmasını çocuklarla sohbet ederek tamamlar. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Öğretmen daha sonra hamur matlarını bırakır, hamur matları üzerindeki düz ve eğri çizgileri hamurlarıyla tamamlamalarını sağlar.

Öğretmen Hareketli Oyun etkinliği için yere çizdiği düz ve eğri çizgiler üzerinde yürüme çalışmaları yapar. Daha sonra sınıftaki oyuncak arabaları dağıtarak düz ve eğri yol üzerinde arabayı sürme yarışması yapar. Çocuklar 3 kişi olarak yerdeki düz – eğri yollarda arabalarını başlangıçtan bitişe götürmeye çalışarak yarışırlar. Öğretmen Mucit çocuklar -4 kitabından sayfa 25 deki okuma yazma çalışmasını düz – eğri, çocuklarla sohbet ederek tamamlar. **(KB1.Çizmek)**

Öğretmen Matematik saati gruplama çalışması için masaya boncuklar bırakır, çocuklar 7 li gruplama yaparlar. 7 li gruplama yapınca masada daire içine alırlar.

Daha sonra hareketli oyun etkinliği için öğretmen yere bir sürü kâğıt tabak bırakır. Bir öğrenciye mavi Legolarla dolu bir sepet diğer öğrenciye kırmızı Legolarla dolu sepeti verir. Müzik başlar, çocuklar tabaklara 7 li en çok kendi renk Legolarından doldurmaya çalışırlar. Müzik durduğunda çocuklarla en çok hangi renk gruplanmış sayılır birinci olan alkışlanır. Oyun ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrarlanarak oynanır. **(MAB.1.a. MAB.1.b.)**

Öğretmen sınıfa elinde eğri ve düz şönillerle girerek aradaki farkı anlatır ve şönilleri karışık bir şekilde masanın üstüne bırakır. (**FAB.1.b.)** Öğretmen yere bir eğri, bir düz çizgi çizer ve sınıfı iki gruba ayırır. Gruplardan birine “eğri” diğerine “düz” adı verilir. Öğretmen müzik açar ve çocukların dans etmesini ister. Müzik durduğunda, çocuklar grup isimlerine uygun olan şönillerden düzse düz, eğriyse eğri- bir tane alarak yerdeki çizgilerden grup isimlerine uygun olan çizgiye geçerler. (**TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)** )Herkes şönil alıp çizgisine geçtikten sonra öğretmen, çocukların grup isimlerine uygun şönili alıp almadıklarını ve isimlerine uygun çizgiye geçip geçmediklerini kontrol eder. Hata yapanların düzeltmeleri için tekrar müzik açar ve oyunu herkes yanlışlarını düzeltene kadar devam ettirir.

Dil etkinliği için öğretmen çocukları minderlere alır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masalda en çok hangi kahramanı sevdin?

Düz yolda mı Eğri bir yolda mı yolculuk yapmak daha kolaydır?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masalda en çok hangi kahramanı sevdin?

Düz yolda mı Eğri bir yolda mı yolculuk yapmak daha kolaydır?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 10. 02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

MÇB3. Müziksel Çalma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 KB1.yazmak-saymak

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.3. Açık Fikirlilik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

 SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.2.Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme**

**MÇB.3.a**. Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 1.2.3.4.5.6.7.8 sayısı

**Sözcükler:** Scamper, robot

**Materyaller:** Çocuklar -4 çalışma kitabı, kuru boyalar, masal kitabı, : çalışma sayfaları, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar çalışma kitabı -4 sayfa 26-27

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **SDB1.2.SB2.G1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Türkçe etkinliği için çocukları U oturma düzenine alır. Parmak oyunu çocuklarla oynanır ve öğrenmeleri sağlanır. (**TADB.1.b.)**

Bu benim horozum (Sağ elin başparmağı gösterilir.)
Bu da tavuğum. (Sağ elin başparmağı göstertilir.)
Bunlar da civcivlerim. (İki elin kalan tüm parmaklarını oynat.)
Bunların hepsi de benim. (Eller ile kişi kendisini gösterir.)
Bahçemdeki kümeste yaşıyorlar. (İki el çatı gibi yan yana konulur.)
Sabahları horozumun ötüşüyle uyanırım. (Uyanma hareketi yapılır.)
Tavuğumun yumurtasını alırım. (El yumurta tutar gibi yapılır.)

Öğretmen kukla ile hikâye anlatır. (**TADB.1.b.)**

 **SİZCE NE SÖYLEMELİ?**

Palyaço ödünç olarak boyalarını verdiği arkadaşı Ciciş’in yanına giderek boyalarını ister. Ciciş ise boyaları nereye koyduğunu bilmediğini, o yüzden iki gün sonra gelmesini ister. İki gün geçtikten sonra palyaço cicişin yanına tekrar gider.

**Palyaço:** “Merhaba, boyalarımı bulabildin mi?”

**Ciciş**: “Merhaba arkadaşım, kusura bakma boyalarını daha bulamadım. Sanırım onları kaybettim. Teşekkür ederim.”

**Palyaço:** “Şaka mı yapıyorsun yine, en sevdiğim boyalarımı kaybetmişsin bunun için bana teşekkür mü ediyorsun?

**Ciciş:** “Yok şaka yapmıyorum ama sana çok teşekkür ederim.”

**Palyaço:** “Anlamadığım bana teşekkür etmeni gerektirecek ne var ki?”

**Ciciş:** “Öyle mi? Peki sana ne dememi isterdin?”

**Palyaço:** “En iyisi biz bu soruyu arkadaşlarımıza soralım olur mu?” ciciş başını “evet” anlamında salladıktan sonra palyaço “çocuklar sizce Ciciş bu durumda bana ne söylemeliydi?”

Çocukların Cevapları Beklenir.

Böyle bir durumda özür dilemesi gerektiğinden “Özür dilerim” cevabı çocuklardan gelene kadar sohbet edilir.

**Palyaço:** “Evet çocuklar doğru bu durumda Cicişin benden özür dilemesi gerekliydi.”

**Ciciş:** “Palyaço gerçekten kusura bakma yine şaşırdım, senden özür dilemeliydim. Gerçekten boyaların için çok üzgünüm.”

**Palyaço:** “Canını sıkma arkadaşım, arkadaşlarımızın da yardımıyla doğru olan davranış biçimini öğrenmiş oldun. Ama bunun için üzülmene de gerek yok.”

**Ciciş:** “Şimdi hatırladım… Boyaların nerede olduğunu biliyorum, burada birazcık beklersen boyaları hemen alıp geleceğim.”

**Palyaço:** “Dur, dur bekle, beraber gidelim… Hoşça kalın çocuklar.”

İki kukla sahneden ayrılır. **(Yazan/Seçkin TABAR)**

Hikâye hakkında sohbet edilir. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.** **E3.3.)**

Öğretmen Mucit Çocuklar Scamper çalışması için sayfa 26 da ki robot çizme çalışmalarını çocukların tamamlamasını sağlar. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

 Öğretmen müzik-ritim çalışması için çocuklara ritim çubuklarını dağıtır ve sayfa 27 deki yıldız sayılarına göre çocuklarla ritim çalışması yapılır. **(MÇB.3.a)**

Öğretmen daha sonra Hareketli Oyun etkinliği için çocuklara oyunu anlatır

**SENİ TUTABİLİR MİYİM?**Bir öğrenci lider olur ve çizginin üzerinde durur. Diğerleri sarı, kırmızı, siyah, beyaz renklerini alırlar. Renk ismi alanlar liderden 4-5 metre mesafede dağınık olarak dururlar. (**OB4.2.SB1.)**

Çocuklar seslenir ; "Ali seni tutabilir miyiz ?"

Lider ;"Eğer beyazsanız ?" der. Beyazlar Ali'yi ( Yani lideri ) tutmak için koşarlar. Hangisi önce Ali'ye dokunursa o lider olur ve oyuna böylece devam edilir.

Oyun ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrarlanarak oynanır.

Öğretmen matematik etkinliği için 1.2.3.4.5.6.7.8 sayısı yazma sayfaları verir, çocuklar yazarak tamamlar. Daha sonra tahtada sayıları yazma çalışmaları yapılır**.(KB1.Yazmak-saymak)**

Türkçe etkinliği için öğretmen bilmeceler sorar. (**TADB.2. b.)**

Ben bilmem o bilir, kırmaz beni öğretir. (ÖĞRETMEN)

Beyazdır kâğıt değil, havada gezer uçak değil. (BULUT)

Benim bir hayvanım var, kuyruğundan uzun burnu var.(FİL)

Konuşur insan değil, gagası var uzun değil. (PAPAĞAN)

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Sen bir robot olsan neler yapardın?

Robotlar ne işler yapabilir?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 11.02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel muhakeme

 . Matematiksel Muhakeme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

 **PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D4. Dostluk**

 D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

 D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

**D12 sabır**

**D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak**

D12.1.1. Sabrın toplumsal hayattaki önemini fark eder.

 D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**OB7.** **Veri Okuryazarlığı**

**OB7.7.Örüntüleri Betimleme ve Analiz Etme**

OB7.7.SB1. Görsel örüntüleri betimlemek

 OB7.7.SB2. Örüntüleri modellemek (nicelendirmek)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme**

**TAEOB.3.**c. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder.

**TAEOB.3.**ç. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir.

**TAEOB.4. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark edebilme**

**TAEOB.4**.a. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark eder.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**Matematik Alanı**

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

MAB.3. a. Kendisine sunulan örüntüyü kopyalar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** O sesi

**Materyaller:** Mucit Çocuklar -4 çalışma kitabı, kuru boyalar, hulahop çalışma sayfaları, kalem boyalar, lego örüntü kartları, lego

**Kullanılan Kaynaklar**:Mucit Çocuklar çalışma kitabı -4 sayfa 28-29

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.**  **)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **D4.** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

 Sınıfa güzel süslenip hediye paketi görüntüsü verilmiş büyük bir kutu getirilir.( **E1.1.)** (Daha önceden kutunun içerisine ses çıkaracak materyaller ve çocuklar için sürprizler konulur.) Öğretmen çocuklara “Sınıfımıza çok büyük bir hediye paketi geldi, içinde ne olduğunu çok merak ediyorum.” diyerek kutuyu masanın üzerine taşır, çocukların kutuyu incelemelerine fırsat verilir. Çocukların hepsi meraklanınca kutunun yanındaki not okunur: “Sevgili çocuklar, bu kutunun içinde sizi büyük bir sürpriz bekliyor ama sürprizi görmek istiyorsanız eve gideceğiniz zamana kadar kutuyu açmamanız gerekiyor. Sabırla beklerseniz çok mutlu olacaksanız” Kutu çocukların sürekli görebileceği, dokunabileceği yere konulur. Çıkışa kadar sabırla beklendikten sonra kutu açılarak çocuklara “Sabırla bekleyen, sabırlı çocukların ödülüdür.” denilerek hediyeler verilir. **(D12.1.1. D12.1.2.)**

Öğretmen O sesi ile ilgili görsel video şarkıyı açarak çocukların fikir sahibi olmalarını sağlar.

O harfiyle başlayan neler var? Diye sorarak çocukların bilgilerini yoklar. Sınıfımızda O harfine benzeyen neler var? Diye sorar. Çocuklarla sınıf tahtasında O yazma çalışmaları yapılır. **(OB1.1.SB1. OB1.1.SB2.)**

Okuma Yazma çalışması için Mucit Çocuklar-4 kitabından sayfa 28-29 da ki çalışma yapraklarını yönergeler doğrultusunda tamamlamalarını sağlar. **TAEOB.3.c. TAEOB.3.ç. TAEOB.4.a.)**

 Öğretmen Hareket ve Müzik zamanı diyerek çocuk diskosu müziklerini açarak sınıfa getirdiği hulahoplarla çocukların çevirme hareketleri yapmalarını ister. Çocukların ilgi ve istekleri süresince hulohoplarla spor etkinlikleri müzik eşliğinde devam edilir. (**HSAB.1.a. HSAB.1.b. HSAB.1.c)**

Öğretmen daha sonra çocukları U oturma düzenine alarak çocuklara,

Çan çan çikolata

Hani bana limonata

Limonata bitti

Hanım kız gitti.

Nereye gitti?

İstanbul'a gitti.

İstanbul'da ne yapacak?

Terlik papuç alacak.

Terlik papucu ne yapaçak?

Düğünde şıngır mıngır oynayacak...

 Tekerlemesini söylerek çocuklarla tekrarlar yapılarak söylenmesini sağlar**.( TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Öğretmen kitap okuma saati için sınıf kitaplığından seçtiği kitabı okur ve çocuklarla masal üzerine sohbet edilir. Daha sonra bilmeceler sorulur.

Bilmece bildirmece el üstünde kaydırmaca(SABUN)

Bilmece bildirmece dil üstünde kaydırmaca(DONDURMA)

Ben giderim o gider, yanımda tin tin eder.(BASTON)

 Öğretmen Matematik ve dikkat çalışması için masaya örüntü Lego kartları bırakır. Çocuklar kartta gördükleri örüntüleri Legoları doğru renk ve sayıda takarak etkinliği tamamlarlar. (**MAB.3. a.)**

Daha sonra öğretmen çocuklara bir tırtıl resmi verir. Sanat etkinliği örüntü boyaması çocuklara dağıtılır, öğretmen kuru boyalardan 2 renk seçerek kendi örüntülerini dikkatle tamamlamalarını sağlar. Hazırlanan etkinlikler panoda sergilenir **(OB7.7.SB1. OB7.7.SB2)** Öğretmen deneyde gördüklerini resmetmeleri için çocuklara boya ve kâğıt vererek çizmeleri ister. Çizilenler ailelerine gönderilir, anlatmaları istenir. Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **.( TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

En sevdiğin renkler hangisidir?

EN sevdiğin kıyafetin ne renk?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 12. 02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

**HSAB.11**. b. Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler

 **Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4**.**ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Doğal Afet, deprem, deprem çantası

**Materyaller:** : Mucit Çocuklar -4 çalışma kitabı, kuru boyalar, makas, yapıştırıcı

Mucit Çocuklar çalışma kitabı-4 kitabı sayfa 30-31

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen çocuklara doğal afetlerle ilgili eğitici video izletir**.( E1.1**. **TADB.1.b.)** Daha sonra yaşanan doğal afetler üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)** Yaşanan doğal afetlerden birinin de deprem olduğu ve depremin ne olduğu sorusu yöneltilir. Çocuklara yerin sarsılma anında yıkılan evlerin yanlış yapılaşma sonucu çok büyük üzüntülere yol açtığından bahsedilir. (**HSAB.11**. **b.)**

Deprem anında nasıl davranmalıyız? Sorusu ile Drama etkinliği Depremde ne yaparım ÇÖK, KAPAN, TUTUN tekniği çocuklara öğretmen tarafından çocuklarla yapılır çocuklar birazdan dans edeceğiz ve müzik duracak Sallanıyoruz dediğimde herkes ÇÖK, KAPAN; TUTUN tekniği ile kendimizi deprem anında korumayı öğreneceğiz. Bilgisini verir ve drama etkinliği gerçekleştirilir**. (HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Öğretmen daha sonra Okuma yazma çalışması için Mucit çocuklar -4 kitabından 30 ve 31 sayfa da ki çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır, sohbet edilir. **(TAEOB.6.a.** **TAEOB.6.b.KB2.8.SB1. KB2.8.SB2. KB2.8.SB3.)**Çocuklarla sanat etkinliği “Deprem Çantası” için çalışma kâğıtları dağıtılır. Resimde neler gördükleri üzerine sohbet edilir Deprem yaşanmadan hepimizin evinde hazır olması gereken bir çanta var çocuklar buna deprem çantası diyoruz. Bu çantayı deprem yaşanırken ulaşabileceğimiz bir noktaya koymalı ve yanımıza almalıyız der ve deprem çantasında olan eşyaları boyayalım ve deprem çantasını çizgilerden keserek içine yapıştıralım der.

**SNAB.4.a. SNAB.4.b. SNAB.4.c. SNAB.4.ç)**

Deprem çantasında neler vardır?

Su

Enerji veren yiyecekler

Yedek pilleri ile fener

İlkyardım çantası

Kişisel reçeteli ilaçlar (kalp, damar, tansiyon, şeker için hormonal ilaçlar)

Çocuklarınızın kullandığı ilaçlar

Birer kat giysi

Bir miktar para

Kolay taşınabilir bir battaniye

Çakı

Düdük

Kalem, kâğıt

 Öğretmen Spor saati için görsel müzikli videoyu açar ve çocuklarla dans edilir. Şarkıya uygun hareketler yapılır. Farklı dans müzikleri de açılarak enerjilerini atmaları sağlanır. (**MSB.2. a.)**

Şarkı Sözleri:

Alkış diz diz alkış diz

Raba raba rip

Riba rim bam bom

Şimdi eller havaya

Alkış aşağıya alkış yukarıya

Şimdi kolları salla

Dön bakalım etrafında

Öğretmen daha sonra çocuklara 8 sayısı yazma kâğıtlarını dağıtır, yazarak etkinliklerini tamamlarlar.

**(MAB.1.a.)**Öğretmen deneyde gördüklerini resmetmeleri için çocuklara boya ve kağıt vererek çizmeleri ister. Çizilenler ailelerine gönderilir, anlatmaları istenir. Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**. (TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

 Deprem de yardıma kimler gelir?

Sağlam bir ev nasıl yaparız?

Deprem olduğunda ne yapmamalıyız?

Depremde nereye saklanabiliriz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

Çocuklarıyla 4. Kitap sayfa 31 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 13.02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Fen Alanı**

 FBAB6.Deney Yapma

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB1.Çizmek**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **Fen Alanı**

 **FAB.6 Merak ettiği konular/olay/du- rum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.6a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.6.b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

**FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1**.**b.Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Turuncu

**Sözcükler:** hava, mandalina

**Materyaller:** : Kavanoz, su, mandalina, kuru kalem boyalar, Mucit Çocuklar 4 kitabı

**Kullanılan Kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı 4 sayfa 32

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen Fen ve Doğa etkinliği için iki kavanoza su doldurur ve eline aldığı mandalinanın rengini çocuklara sorar. (**TADB.1.b**.) Mandalinaların birini soyar diğerini kabuklu bırakır.  Daha sonra kabuklu mandalinayı kaba atıyoruz ve mandalinanın batmadığını soyulmuş mandalinayı attığımızda ise battığını gözlemliyoruz**.( FAB.6 a. FAB.6. b )** Deneyin Açıklaması: Kabuklu olanda hava boşluğu daha çok olduğu için yoğunluğu daha azdır. Yani denize girdiğimizde havayı içimizde tutarsak suda yukarıda dururuz ama nefes almaya çalışırsak batarız örneğini vererek deneyi sonlandırır**.(TAKB.2. e. TAKB.2. f. TAKB.2. g.)** Çocuklar bugün Turuncu rengi öğreneceğiz der. Çocukların ellerinin birine kırmızı diğerine sarı renk parmak boyası verir. Çocuklar iki elindeki boyayı karıştırır ve elindeki boyanın turuncu olduğunu görürler.( **FAB.1.b**.) Öğretmen daha sonra Okuma yazma çalışması Turuncu renk Kavram çalışması Mucit çocuklar 4 kitabındaki sayfa 32 deki çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.** **OB4.1.SB1. OB4.1.SB2 )**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Saçları lüleli

Etekleri pileli

Doktor sana ne dedi

3 yumurta ye dedi

Yemedim, içmedim

Çok hastayım doktorcum

Tekerlemesi söylenerek çocuklarla tekrarlar yapılarak öğrenmeleri sağlanır.

Öğretmen daha kitap okuma saati için kitap köşesinden duygularla ilgili masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. . **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Öğretmen Spor saati için görsel müzikli spor videoları açar ve çocuklarla dans edilir. Çocuklarla spor hareketleri boyun çevirme, omuz çevirme, bel çevirme hareketleri yapılarak enerjilerini atmaları sağlanır. (**HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Öğretmen daha sonra çizgi çalışması sayfalarını çocuklara dağıtır. Çocuklar yönergelere uygun çizgi çalışmalarını tamamlarlar. **(KB1.Çizmek)**

Öğretmen deneyde gördüklerini resmetmeleri için çocuklara boya ve kâğıt vererek çizmeleri ister. Çizilenler ailelerine gönderilir, anlatmaları istenir. Masal saatini başlatır.

Çocuklarla, (**MSB.2. a.)**

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Turuncu renkte dünya da neler vardır?

Turuncu renkte neler yiyebiliriz?

Hangi renkler karışırsa turuncu renk elde edilir?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Spor yaptığında zorlanıyorsak neden olabilir?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Çocuklarıyla 4. Kitap sayfa 33 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 16.02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 KB1.Saymak-Çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinlikle- rinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Picasso, ressam, rende, çırpıcı

**Materyaller:** : Mucit Çocuklar-4 çalışma kitabı, pastel boya

Kullanılan Kaynaklar: Mucit Çocuklar Çalışma Kitabı -4 Sayfa 33-34

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklar bugün Ünlü Ressam Picasso’yu tanıyacağız. O her çocuk bir sanatçıdır demiş. Der. Mucit Çocuklar kitabından sayfa 33 deki Picasso bilgilendirme görsellerini çocuklarla paylaşır. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c. )** Sayfa yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(OB1.1.SB1. OB1.1.SB2.)** Picasso Kimdir? Eğitici video izlenir ve çocuklarla izledikleri üzerine sohbet edilir.

Daha sonra öğretmen Paplo Picasso eserleri boyama sayfalarını masaya koyar, pastel boyalarla eserler boyanır. Panoda sergilenir. Renkler şarkısı hep birlikte söylenir. (**MSB.2. a.)**

**RENKLER ŞARKISI**

Ben bir küçük ressamım, pembe sarı boyarım
Yeşil yeşil ormanlar, mavi mavi denizler
Turuncudur portakal, gökte sarı güneş var.

Fırça, kalem ve kâğıt olmazsa resim olmaz.
Renklerle oynamaktan hiçbir çocuk sıkılmaz(2)

Rengârenktir boyalar, lacivertler ve morlar.
Ağaçların gövdesi kahverengi olurlar.
Yaptığım resimlerde gece yıldızlar parlar.

En sevdiğim renklerse, kırmızıyla beyazdır.
Ay yıldızlı bayrağım kırmızıyla beyazdır(2)

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir, çocukların masal saati için dikkatleri toplanır. Öğretmen daha kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (**TADB.1.b. TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Öğretmen çocukları hareketli müzikli oyun etkinliği için halka yapar. Sözlere göre hareketler yapılır. **(HSAB.3. a. HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**“Ben elimi ileri veririm.

Şöyle böyle çevirir

Yerimde dönerim.
Ben omzumu ileri veririm.

Şöyle böyle çevirir

Yerimde de dönerim.
Ben ayağımı ileri veririm.

Şöyle böyle çevirir

Yerimde de dönerim.
Ben vücudumu ileri veririm.

Şöyle de böyle çevirir

Yerimde dönerim.”

Ilgi ve isteklerine göre oyun tekrarlanarak oynanır.

Daha sonra ne için kullanılır okuma yazma sayfası için sayfa 34 deki etkinlikleri çocuklarla tamamlar.

**(TAEOB.6.a TAEOB.6.b)** Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen oyun hamuru matlarını masaya bırakır çocuklar 1.2.3.4.5.6.7 sayılarını yazma çalışmaları yaparlar. **(KB1.Saymak-Çizmek)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok ne ilgini çekti?

Ressam olmak için neye ihtiyacımız vardır?

Sanatçılar neler yapar?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Spor ve hareket yapmak bize nasıl yarar sağlar?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 17. 02. 2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Matematik Alan**

MAB3. Matematiksel Temsil

MAB6. Sayma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB1.Temel Beceriler**

Saymak

 **EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D3 Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D13 SAĞLIKLI YAŞAM**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder.

D13.1.3. Dengeli beslenir.

 D13.1.4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 OB4. Görsel Okuryazarlık

 OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**MAB.9.a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir.**

MAB.9.b. Ele alınan/ulaşılan duruma uygun olan matematiksel temsili/sembolü gösterir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 8 sayısı

**Sözcükler:** Mısır, yağ, tuz

**Materyaller:** Mucit Çocuklar - 4 çalışma kitabı, oyun hamuru, masal kitabı

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar çalışma kitabı – 4 sayfa 35-36-37

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. **(D3.4.4.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen “**Değerlerimi öğreniyorum”** öykü serisinde yer alan “**Meyve salatası**” isimli hikâye anlatılır. **(D13.1.)**

Çocuklarla sağlıklı beslenme ile ilgili sohbet edilir. Abur cubur yemenin sağlığa olumsuz etkileri üzerine konuşulur. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.)**

 Öğretmen tahtaya 8 sayısını yazar ve çocukların bilgilerini yoklar. Neye benziyor? Diye sorar. **(OB4.1.SB1. TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)** Gözlük gibi bir 8 sayısı der ve sanat etkinliği 8 mandala boyama sayfasını çocuklara dağıtır, çocuklar keçeli kalemlerle 8 sayısını renklendirir. Panoda sergilenir. **(MAB.1.a. MAB.9.b.)**

Öğretmen çocukları U oturma düzenine alarak çocuklarla parmak oyunu etkinliğini başlatır.

 Daha önce öğrenilen parmak oyunlarının tekrarı yapılır. “**Kendimizi Alkışlayalım**” adlı parmak oyunu öğretmen tarafından söylenir. Ardından hep birlikte tekrarlanır.

**KENDİMİZİ ALKIŞLAYALIM**

 Ben sekiz sayısını öğrendim ( İki elin sekiz parmağı gösterilir.)

İşte bakın sayıyorum (Parmaklara dokunarak ritmik sayma yapılır.)

Bir iki üç dört beş altı yedi sekiz

Hadi beni alkışlayın (Alkışlanır.)

Evet, şimdi siz de belimle birlikte sayın

Bir iki üç dört beş altı yedi sekiz ( Parmaklara dokunarak ritmik sayma yapılır.)

Şimdi kendinizi alkışlayın (Hep birlikte alkışlanır**.) ( Seçkin TABAR)**

 SEKİZ

Sayılardan sekizim

Yediden sonra gelirim

Siz çizerken beni

Boş durmaz eğlenirim( **Seçkin TABAR)**

Parmak oyunu çocukların ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrar edilir. Öğrenmeleri sağlanır. Sınıf kitaplığından seçilen bir masal çocuklara okunarak masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen çocukları daha sonra masaya alarak çalışma kitabından sayfa 35-36-37 -deki 8 sayısı çalışmalarını yönergeye uygun tamamlamalarını sağlar. **(OB4.1.SB1**. **KB1.saymak** **TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Öğretmen Mısır Patlatma oyunu için küçük bir halka yapar ve çömelik duruma geçerler. Oyunu yöneten:
- ‘’Şimdi hep birlikte mısır patlatacağız. Ocağımızı yakalım, mısırları tavaya koyalım, içine biraz yağ koyalım, lezzetli olması içinde içine biraz tuz atalım ve mısırlarımızın ısınmasını bekleyelim. Mısırlarımız yavaş yavaş ısınmaya başladı. En alttaki mısır ısınmaya başladı ve patladı’’, der. Oyuncular ‘’Pat’’ sesi çıkararak zıplarlar. Oyunun yönetmeni :
- ‘’İki mısır daha ısındı ve patladı’’ der. Oyuncular iki defa pat sesi çıkarıp, zıplarlar. Oyunu yöneten, istediği biçimde mısırları patlatarak oyunu uzatır. ’Mısırların hepsi ısındı’’ der ve çocuklar ‘’Pat’ ’sesi çıkararak zıplamaya başlarlar**. (HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Öğretmen daha sonra çocuklara oyun hamurlarını dağıtır, oyun hamurlarıyla 8 sayısı yapmalarını sağlar. Hazırlanan 8 sayıları sınıfta uygun bir köşede sergilenir.

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen su doku çalışmalarını masaya bırakır çocuklar boyar, keser ve uygun olan yere yapıştırarak etkinliklerini tamamlarlar.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masalda en çok hangi kahramanı sevdin?

Mısır oyununu sevdin mi?

 8 sayısı neye benzer?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Spor ve hareket yapmak bize nasıl yarar sağlar?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir **3**. kitap sayfa 19 da ki çalışmaları yapmaları istenir. Ailelerden boş bir sayfaya 8 yazma çalışmaları yapmaları istenebilir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 18.02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**EĞİLİMLER:**

 **E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Futbol, Tenis, Basketbol, Yüzme

**Materyaller:** : Kalem boyalar, ip, yapıştırıcı, kumaş, Mucit Çocuklar çalışma Kitabı-4

**Kullanılan kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı -4 Sayfa 38-39-40

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara spor yapma zamanı der ve müziği açarak çocuklarla müzikle beraber spor ve dans etkinliği yapılır.( **MSB.2. a.)**

**OLDUBİTTİ ŞARKISI SÖZLERİ**

Sağ elin önde sağ elin arkada

Önde arkada önde arkada

 haydi alkışla Zıpla zıpla

 tavşan gibi aferin sana

Kollarını bağla dik dur daha

Oooooo oldubitti x3

Çok güçlü oldun bak şimdi

(Sol elin, Sağ dirsek, Sol dirsek, İki elin ...)

 Çocuklar spor yapmak çok yararlıdır. Herkesin seveceği mutlaka bir spor dalı vardır. Spor Dalları ile ilgili eğitici video izletilir. Fikir sahibi olmaları sağlanır. (**TADB.1.b.TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Öğretmen daha sonra Okuma yazma çalışması için çocuklarla Mucit çocuklar 4 kitabındaki sayfa 38-39-40 deki çalışmaları yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. Daha sonra öğretmen spor ve hareket saati için çocuklarla spor çalışmaları yaparlar**. (HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Öğretmen su doku çalışmalarını masaya bırakır ve çocukların çalışması için rehberlik eder.

Sanat etkinliği için çocuklar masaya alınır ve öğretmenin masaya bıraktığı, artık materyaller, pul, Eva, kumaş gibi malzemeleri kullanarak özgün sanat çalışmaları yaparlar. **(E3.2.** **SNAB.4. c. SNAB.4. d.)** Etkinlikler panoda sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

 Masal da en çok neyi sevdin?

En çok hangi spor dalını sevdin?

Golf sopasıyla ne yapılır?

Masa Tenisi oynamak için ne gerekir?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Sanat eserlerinden en çok hangisini beğendin? Neden?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 19.02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 KB1.saymak

**KB2.9.Genelleme Becerisi**

**KB2.9.SB1**. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

**KB2.9.SB2**. Ortak özellikleri belirlemek

**KB2.9.SB3**. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler:**

  **D4. Dostluk**

 D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

 **Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

 **TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

TAKB.2. c. Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Fen Alanı**

 **FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1**.**b.Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**FAB.3. Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme**

FAB.3.d. Canlıların temel özellikleriyle ilgili bilgilerini test etmek için yeni gözlemler yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Nezaket, acı biber, tuz, şeker

**Materyaller:** Kalem boyalar, Mucit Çocuklar çalışma Kitabı, Baharat çeşitleri

**Kullanılan Kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı 4 sayfa 41-42-43-44

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **SDB1.1.SB2.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB1.1.SB2.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Daha sonra öğretmen öğrenme merkezine toz şeker, tuz ve pul biber bırakır çocuklarla incelemeler yapılır. Bunların nerede kullanıldıkları tatları hakkında fikirleri dinlenir. (**FAB.1.b. FAB.3.d.** **TAKB.2.a.** **TAKB.2.b. TAKB.2.c.** **E1.1.** **KB2.9.SB1. KB2.9.SB2. KB2.9.SB3 )**

Öğretmen daha sonra Okuma yazma çalışması için çocuklarla Mucit çocuklar 4 kitabındaki sayfa 41-42-43-44 de ki çalışmaları yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır**. (TAEOB.6.a. TAEOB.6.b** ) Nezaket sözcüklerinin insanları çok mutlu ettiği Annemize yemek yaptığında ne deriz? Eline Sağlık. Biri hasta ise ne deriz? Geçmiş olsun. Misafirimiz geldiğinde ne deriz? Hoş geldiniz. Gibi örneklerle çocuklarda farkındalıklar oluşturulur. (**D4.2.)**

Çocuklarla nezaket kuralları üzerine çizgi film izlenir ve izlenenler üzerine sohbet edilir.

Daha sonra öğretmen çocuklar şimdi hareket zamanı der ve Onur Erol Heykel şarkısını açarak çocuklarla müzik eşliğinde dans eder. (**MSB.2. a.)**

Heykel Müzede heykeller,

Her gece canlanır

İnsanlar gelince dona kalır

Haydi, dans et durma,

Kimseye çaktırma

Sen bir heykelsin eskiden kalma Şöyle mi dursam?

Böyle mi dursam?

Aşağıda mı? Yukarıda mı?

Yoksa bir arkadaşımla mı?

Çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

**ANNE KARNIM ACIKTI**

Anne karnım acıktı, Baktım dolap açıktı
Löp ettim koca pastayı, Bıraktım boş tabağı

Seni gidi yaramaz, Dolap açık olamaz

Ekmek peynir yok muydu?
O zaman da karnın tok muydu? Tok tok

Akşama yemek yok

Tekerleme tekrar edilerek öğrenmeleri sağlanır**. (TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir. Masal için çocuklar hazırlanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen oyun saati için çocuklara oyunu anlatır. Çocuklar oyun alanına dağılır. Öğretmen “ben düdük çaldığım zaman, herkes kendini bir heykele benzetecek, istediği pozu verecek ve hiç kıpırdamayacak. İsteyen 2-3 arkadaşı ile birleşerek bir heykel olabilir” der. İşaret verilince oyuna başlanır. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b)** Öğretmen bir heykelin yanına gider ve “sen ne heykeli oldun?” diye sorar. Daha sonra onlar da öteki arkadaşlarına sorular sorarak oyunu sürdürürler. (**SDB1.2.SB2.)**

Matematik sayı çalışması için öğretmen sayıya göre eşleştirme kartlarını masaya bırakır. Çocuklar nesneleri sayar ve çocuklar sayıyı bulup üstüne koyar. (**OB4.2.SB1.)**

**DEĞERLENDİRME**

Bugün gördüğümüz baharatlardan sevdiğiniz hangisi?

En sevdiğin tatlı nedir?

Tuz ve şekerle neler yaparız?

Sihirli kelimeler nelerdir?

Nezaket sahibi insanlar nasıl davranır?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Düdük sesi duyduğunda aklına ne geliyor?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 20.02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

SBAB7. Mekânsal Düşünme Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 KB1. Yazmak-çizmek

**EĞİLİMLER:**

 **E2. Sosyal Eğilimler**

E1.4.Kendine İnanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme**

**SAB.9.** a. Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/ mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** uzay, roket, altıgen

**Materyaller:** Kalem boyalar, Mucit Çocuklar çalışma Kitabı-4 sayı eşleştirme kartları, mandala boyama sayfaları, keçeli kalemler

**Kullanılacak kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı -4 sayfa 45-46-47-48

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1** **D5.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen çocuklarla yön kavramına giriş yapabilmek için ileri-geri oyununu oynatır. **(SAB.9. a.)**

Çocuklar tren şeklinde sıra olurlar. Öğretmen şarkıyı söyler çocuklarla şarkıya uygun ileri geri çalışmaları yapılır. (**E1.4.** **MSB.2. a.)**

Askerler ileri (ileri yürünür.)

Askerler geri (geri yürünür.)

Bir sağa bak, bir sola (sağa-sola bakma devinimi yapılır.)

Düşmanı görünce parmağını salla (parmak sallanır.)

Düşmanı görünce bayrağını ( Yukarıda salla)

(Sağ kol yukarıda sallanır.)

Oyun ilgileri süresince tekrarlanarak oynanır.

 Öğretmen daha sonra Okuma yazma çalışması için çocuklarla Mucit çocuklar 4 kitabındaki sayfa 45-46-47-48 deki çalışmaları yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır. 4. Kitap sonunda öğrenilenlerin tekrarları yapılır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b. TADB.1.b.)**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Daha sonra öğretmen çocuklara oyun hamurları dağıtılır. 1.2.3.4.5.6.7.8 sayılarını hamurlarla yazma çalışmaları yapılır. Öğretmen sayılarını tamamlayanları sticker ile ödüllendirir.

Öğretmen sanat etkinliği keçeli kalem ve mandala boyama sayfalarını dağıtır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)** Çocuklar klasik müzik eşliğinde renklendirir. Etkinlikler panoda sergilenir.

Matematik sayı çalışması için öğretmen sayıya göre eşleştirme kartlarını masaya bırakır. Çocuklar nesneleri sayar ve çocuklar sayıyı bulup üstüne koyar. (**OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Dünya da neler iki tane çift olabilir?

Uzaya gitsek neler görebiliriz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 23.02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB2.8.Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

 **ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinlikle- rinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3. b. Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar.

HSAB.3. c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Büyük-küçük-orta

**Sözcükler:** levha, trafik, yaya

**Materyaller:** Kalem boyalar, kapak, Mucit Çocuklar çalışma Kitabı-5

**Kullanılan Kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı -5 sayfa 3.4.5

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen eline aldığı bir tencere kapağını drama etkinliği için çocuklarda ilgi uyandırmak için kullanır. (**KB2.8.SB1.)** Çocuklar arabamı çalıştırdım, lunaparka gidiyorum haydi arkamdaki koltuklara oturun der ve çocuklar öğretmenin arkasındaki sandalyelere oturarak drama yapılır.

Otobüs sağa dönüyor(çocuklar sağa doğru eğilir)

Otobüs (sola doğru dönüyor. (sola eğilme devinimi yapılır)

Kırmızı yandı

Ne yapalım?

Sarı Yandı

Ne Yapalım?

Yeşil Yandı Ne yapalım?

Sözleriyle yolculuk tamamlanır.

Mucit Çocuklar 5 kitabından sayfa 3-4-5 deki trafik ve kavram çalışmaları sohbet ederek yapmaları sağlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Öğretmen Müzik etkinliği için Trafik Kuralları şarkısının müziğini açar ve çocuklara söyler. Tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır.( **MSB.2. a.)**

**Şarkı Sözleri:**

Trafikte kurallar çok çok önemli

Bütün işaretlere dikkat etmeli

Yerdeki bu çizgiler,

 Karşıya geçmek için

 Tut elini annenin, hızlı yürümelisin

Trafikte kurallar çok çok önemli

Bütün işaretlere dikkat etmeli

Kırmızı ışıkta dur, yeşil ışıkta geç

Bak bir sola bir sağa, arabaya dikkat et

 Trafikte kurallar çok çok önemli

Bütün işaretlere dikkat etmeli

Arabaya binince geç arka koltuğa

Tak kemeri sıkıca, seyret bak etrafına

 Trafikte kurallar çok çok önemli

Bütün işaretlere dikkat etmeli

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe için U oturma düzenine alır.

 Öğretmen çocukların oyun alanına geçmelerini sağlanır. Çocukların halka olmalarını ister. Öğretmen çocuklara yanında kavramını pekiştirmek için bazı sorular sorar. Yanındaki arkadaşının adını söyle? Yanındaki arkadaşının yanında kim var? Vb. bu kavramla ilgili görseller gösterir. (**OB4.1. SB1.)** Ardından sınıftaki eşyaların konumları ile ilgili çeşitli sorular sorar. Masanın yanında ne var? Kapının yanında ne var? Dolabın yanında ne var? Vb. (**SAB.9.a** **HSAB.5. a.)** Etkinlik sonlandırılır. Eski minder oyunu oynanacağı söylenir.

 Çocuklardan biri seçilerek eski minder olur ve halkanın ortasına geçer. Oyun sırasında çocuklar eski minder tekerlemesini söyleyerek eski minderin etrafında dönerler. Tekerleme bitince “eski minderin istediği pozu alırlar; eski minder en beğendiği pozu seçer, tüm çocuklar fotoğraf makineleri ile o pozu veren çocuğu çeker. Ardından o çocuk eski minder olur. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda sürdürülür. **(HSAB.3.a. HSAB.3.b. HSAB.3.c)**

**TEKERLEME**

Eski minder, yüzünü göster

Göstermezsen bir poz ver

Güzellik mi? Çirkinlik mi?

Havuz başında heykellik mi?

Mankenlik mi? Hangisi?

Çocukların öğretmeni rahat görebilecekleri şekilde yarım daire olarak minderlere oturmaları sağlanır. **“Aç kapa”** parmak oyunu ile çocukların dikkati çekilir.

Aç kapa, aç kapa (eller açılıp kapanır)

Elleri çırpalım oy, ellerini arkana koy (eller arkada saklanır)

Aç kapa, aç kapa (eller açılıp kapanır)

Elleri çırpalım oy, ellerini yanına koy (eller yanlarda bekletilir)

Aç kapa aç kapa (Eller açılıp kapanır)

Elleri çırpalım oy ellerini burnuna koy (burun gösterilir)

Aç kapa aç kapa Elleri çırpalım oy ellerini kucağına koy (Eller kucakta dinlendirilir)

 (Yönergeler çoğaltılabilir)

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

 Daha sonra öğretmen 1.2.3.4.5.6.7.8 sayısı yazılı oyun hamuru matlarını çocuklara dağıtarak yazan sayıya göre hamur matlarına göre hamurlarla yazmalarını sağlar.

Daha sonra öğretmen scamper çalışması için çocuklara yarım daire çizili kâğıtlar dağıtır. Sence bu ne olabilir? Tamamlayalım denir ve çocuklar çizer, çizilen fikirler üzerine sohbet edilir.

**DEĞERLENDİRME**

 Yolculuk yaparken neler yapmalıyız?

Büyüklerimiz araba kullanırken nasıl davranmalıyız?

Trafik kuralları olmasaydı ne yapardık?

Trafikte tabelalar olmasa ne olur?

Elinde bir ip olsa onunla neler yapardın?

Şemsiye görünce aklına ilk aklına ne geliyor?

Masal da en çok neyi sevdin?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Çocuklarıyla 5. Kitap sayfa 34 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 24.02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Fen Alanı**

FBAB1 Bilimsel Gözlem Yapma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB2.2.Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB3. Ortak/Birleşik Beceriler**

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB2. Yeni, değişen ve belirsiz durumlar karşısında değişime açık ve istekli olmak

SDB3.1.SB3. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarla başa çıkmak için düşünce biçimini ayarlamak

**Değerler:**

 **D6.Dürüstlük**

**D6.1. Samimi olmak**

D6.1.1. Üzerine düşen görevleri kuralına uygun olarak yerine getirir.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Fen Alanı**

 **FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1. b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Mor renk– yumuşak-sert-pürüzlü

**Sözcükler:** :pütürlü

**Materyaller:** Makarna, ip, kâğıt, pamuk, makarna, Kalem boyalar, renkli a4 kağıdı, Mucit Çocuklar çalışma Kitabı

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar çalışma kitabı-5 sayfa 6-7

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(**  **.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c**  **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D6.1.1 )**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen Mucit Çocuklar -5 kitabından sayfa 6 da ki dokunma panosu oluşturmak için pamuk, kumaş, kağıt ve makarna bırakır. Çocuklar bazen dokunuruz, görmesek bile bir fikrimiz olur der ve çocuklara gözlerini kapatmalarını ister. **(SDB3.1.SB2. SDB3.1.SB3.)** Örneğin bir kediye dokunduk ne hissederiz? Yumuşak mı? Sert mi? Pürüzlü mü? Diye sorar. Daha sonra çocuklarla sayfadaki dokunma panosu yönergelerine uygun çocuklarla tamamlar. (**FAB.1. b.)**

Daha sonra oyun saati için öğretmen çocuklara 4 poşet getirir ve poşetlere gözleri bağlı olarak dokunup içindeki hakkında fikrini söylemeleri istenir. Tüm çocuklar poşetler hakkında düşüncelerini söyleyene kadar etkinliğe devam edilir. **(OB4.2.SB1)**

 Müzikli -oyun etkinliği Mantarlar şarkısı için çocuklarla daire olur. (**MSB.2. a.)**

**MANTARLAR ŞARKI SÖZÜ**

Gösterelim mantarlar nasıl büyür ormanda (2 defa)

(Çocuklar halka olup yere çömelirler ve şarkıyı söylerken yavaşça havaya kalkallar)

Tatlı tatlı uyuyorlar yeşillik arasında (2 defa)

(Ellerle uyuma hareketi yapılır)
Yaz yağmuru yağınca

(Ellerle yağmur yağma hareketi)

Sonra güneş açınca

(Ellerle güneş doğuşu yapılır)

İşte bakın ne kadar çok mantarlar var ormanda

(2 defa)

(çocuklar burayı hızlı söyler arkadaşının koluna girerek dönerler.)

Mucit Çocuklar sayfa 7 deki Mor renk çalışmasına başlamadan öğretmen eline bir şişe alır. Su dolu olan şişeye önce kırmızı daha sonra mavi krepon kâğıdı atar çocuklar bakalım ne olacak der ve çalkalar. Çocuklar mor renk oluşumuna şahit olur. Daha sonra mor kavramı yörüngeler doğrultusunda yapmaları sağlanır. (**KB2.2.SB2.)**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

**DEĞERLENDİRME**

Mor renkte dünya da neler vardır?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Mor renkte neyin olsun isterdin?

Hangi renkler karışınca mor olur?

Oyun oynarken her zaman kazanabilir miyiz?

Masal da en çok neyi sevdin?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 25. 02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

SBAB7. Mekânsal Düşünme Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

 **Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB6. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB1. Saymak**

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB1.2.Öz Düzenleme Becerisi**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler:**

 **D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme**

**SAB.9.** a. Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/ mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Ters - Düz

**Sözcükler:** O sesi

**Materyaller:** Mucit Çocuklar -5 çalışma Kitabı, Kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı 5 sayfa 8-9-10

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB1.2.SB2**.) Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. ( **D18.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Okuma Yazma çalışmasına giriş için masada çocukların dikkatini toplamak için sayılar şarkısını söyler. **(MAB.1.a. MAB.3.a. MSB.2. a.)**

Sağ elimde beş parmak
Sol elimde beş parmak
Say bak, say bak, say bak
Bir, iki, üç, dört, beş
Bir, iki, üç, dört, beş

Hepsi eder on parmak
Sen de istersen say bak
Say bak, say bak, say bak
Bir, iki, üç, dört, beş
Altı, yedi, sekiz, dokuz, on

Sağ elimde beş parmak
Sol elimde beş parmak
Say bak, say bak, say bak
Bir, iki, üç, dört, beş
Bir, iki, üç, dört, beş

Hepsi eder on parma<k
Sen de istersen say bak
Say bak, say bak, say bak
Bir, iki, üç, dört, beş
Altı, yedi, sekiz, dokuz, on

Bugün çocuklar ters düz kavramını öğreneceğiz der ve masaya koyduğu bir vazoyu göstererek bu ters mi düz mü? Diye sorar. DÜZ duran vazoyu ters koyar ve şimdi ters mi düz mü? Diye sorar. **(SAB.9. a**.) Sonra tahtaya sayıların bazıları ters bazılarını düz yazar ve sırayla ters mi düz mü? Diye sorarak kavramı öğrenmelerini sağlar. (**TAKB.1. a. TAKB.1. b)** Mucit Çocuklar sayfa 8-9-10 da ki çalışmaları çocuklarla yönergelere uygun tamamlarlar. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.a)**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Parmak oyunu oynatılır, söylenir.

 Tekerlemenin ardından çocuklara kukla ile “Hapşu “ adlı masal anlatılır.( **TADB.1.b.)**

**HAP… HAP… HAPŞUUU…**

**İbiş:** Cimcime merhaba!.

**Cimcime:** İbiş mer… hap… ha.. hap.. ha. hapşuuu…

**İbiş:** Hasta mısın Cimcime?

**Cimcime:** Evet İbiş Hapşuuu!.

**İbiş:** Doktora gittin mi?

**Cimcime:** Hap… Ha… şu!.. …yır gitmedim.

**İbiş:** Cimcime çok komiksin.

**Cimcime:** Hapşuuu!.

**İbiş:** Hapşuuu!.

**Cimcime:** Sen neden hapşırdın?

**İbiş:** Bilmem.

**Cimcime:** İbiş biliyor musun annelerimiz bize her zaman doğruyu söylerler. Bunu hap şuuu!.. Şimdi daha iyi anladım. Hap şuuu!..

**İbiş:** Tabii ki doğru söylerler. Onlar her zaman bizim iyiliğimizi düşünürler. Ne oldu Cimcime anlat.

**Cimcime:** Annem bana dün dışarıya çıkarken sıkı sıkı giyinmemi, atkımı ve eldivenlerimi takmamı söylemişti. Hapşuuu!..

**İbiş:** Hapşuuu!... Sen de annenin dediğini yapmadın galiba.

**Cimcime:** İbiş sen neden hapşırıyorsun ki? Neyse. Ben ne atkı, ne de eldivenlerimi almadan hapşuuu!... dışarı çıktım.

**İbiş:** Sonunda hasta oldun.

**Cimcime:** Hapşuuu!...

**İbiş:** Şimdi atkın, eldivenin elinde ama

**Cimcime**: Annemi bekliyorum. Beni doktora götürecek. Hapşuuu!...

**İbiş:** Geçmiş olsun Cimcime. Hapşuuu!..

**Cimcime:** Benimle alay etme İbiş.

**İbiş:** Hayır alay falan etmiyorum. Hapşuuu!... Galiba ben de hasta oluyorum.

**Cimcime:** İnanmıyorum. Yoksa benden mi bulaştı?

**İbiş:** Hayır hayır Hapşuuu!... Galiba ben de dün biraz fazla soğukta kaldım. O yüzden üşütmüş olmalıyım.

**Cimcime:** Sen doktora gitmediii hapşuuu!...

**İbiş:** Evet. Haklısın. Hapşuuu!...

**Cimcime:** Hoşça kal İbiş. Hapşuuu!....

**İbiş:** Güle güle hapşuuu!...

 **(Seçkin TABAR)**

Daha sonra öğretmen oyun etkinliği için çocuklara parkur hazırlar. Çocuklar 2 li olarak parkurda başlangıç çizgisinden bitiş çizgisine oyunu tamamlar. İlk bitiren sınıfça alkışlanır. Oyunda tüm çocuklar yer Alana kadar oyun devam ettirilir**.(HSAB.1.a. HSAB.1.b)**

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

 İşlerin Ters gitmesi ne demektir?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Ağaçta ters durabilen hayvanlar hangileridir?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Sınıfımızda O sesi ile başlayan neler var?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 26. 02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 KB1. Yazmak-saymak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D4 Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

 D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Materyaller:** Mucit Çocuklar -4 çalışma kitabı, kuru kalem boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı -5 sayfa 11-12

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**Kullanılan Kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı -5 sayfa 11-12

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **D4.4.1. )**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

 ‘Yiyeceklerin faydaları’ adlı öykü çomak kuklalarla anlatılır. (**TADB.1.b** **E1.1.)**

**YİYECEKLERİN FAYDALARI**

**Konuşmacı:** Arkadaşlar!...Hepimiz sağlıklı olmak için bütün yiyeceklerden yememiz gerektiğini biliyoruz. Sebze, meyve, et, süt ürünlerinden dengeli bir şekilde tüketmeliyiz ki sağlıklı büyüyelim. Bakın az ileride domates, süt ve vişne tartışıyorlar galiba!... Yanlarına gidip bakalım neler konuşuyorlar…

**Süt:** En çok ben yararlıyım. Lütfen arkadaşlar bunu kabul edin.

**Domates:** Ben senden daha yararlıyım.

**Vişne:** Boşuna tartışmayın. Meyve insanlar için en faydalı yiyecektir.

**Süt:** Ama benden yoğurt, peynir, yağ elde edilir. Pastalar, pudingler, bebeklere muhallebiler yapılır. Çocuklar, bebekler beni içerek gelişir. Hastalar, yaşlılar da beni içerek sağlıklı olurlar.

**Domates:** Bensiz hiçbir yemeğin tadı olmaz. Salça yapılır, bütün yemeklere konulurum. Salatam yapılır. Tadıma doyulmaz bir lezzetim var. Çiğ de yenirim, pişmişte.

**Vişne:** Çocuklar en çok benim reçelimi severler. Pastaların üzerine en güzel süs ben olurum. Meyve suyu yapılınca da çocuklar bayılır tadıma..

**Konuşmacı:** Durmadan tartışıyorsunuz. Konuşmalarınızı hepimiz duyduk. Neden biriniz en önemli olduğunuzu düşünüyorsunuz. Bizler için üçünüz de çok önemlisiniz. Sağlıklı olmak için sebze, meyve, süt ve süt ürünleri, et, balık tüketmemiz gerekiyor. Bunu neden anlamıyorsunuz?

**Vişne:** Haklısın

**Domates:** Hepimiz de sizler için çok önemliyiz.

**Konuşmacı:** Mesela peynirin yanına domates, bir de yanına bir bardak meyve suyu harika bir kahvaltı olur.

**Süt:** Arkadaşlar! Artık tartışmayalım. İşte hepimiz çok faydalı ve çok lezzetliymişiz. Bunu daha iyi anladık.

Hadi burada oyalanmayalım. Marketlerdeki yerimizi alalım. Bir an önce insanlara yararlı olalım.

 **(Seçkin TABAR)**

Çocuklara oyuncak havuç gösterilerek havucu en çok hangi hayvanın havuç sevdiği sorulur. **(TAKB.1. a TAKB.1. b)** Çocuklar tavşan cevabını verdikten sonra çalışma masalarına geçilir. Plastik bardakları kullanarak **tavşan** etkinliği yapılır. Plastik bardak ağzı aşağıya gelecek şekilde masalara konur. Kulak ağız ve göz şekilleri kesilerek bardak üzerine yapıştırılır. **(SNAB.4. c. SNAB.4. d.)**

Oyun alanına geçilir. Çocuklar halka olurlar. Tavşan havucun nerede? Adlı oyunun oynanacağı açıklanır. Sayışmaca ile bir çocuk ebe(tavşan) olur. Ebe halkanın ortasında uyuma taklidi yapar. Tavşan uyurken havuç elden ele dolaşır. Çocuklar ellerini arkaya saklarlar. Tavşan uyanır. Havucunun kimde olduğunu bulmaya çalışır. Tüm çocukların oyuna katılımı sağlanır. Ardından tavşan şarkısı hep birlikte söylenir. (**MSB.2. a.)**

 **TAVŞAN**

İki uzun kulağım

Her fısıltıyı duyar

Keskin güçlü dişlerim

Küçük bir kuyruğum var

Haydi haydi biliniz

Çok kolay bir adım var

Bilemezseniz adımı

Darılırım çocuklar

 **DON OYNAMA SOZLERI ( HSAB.1.a.)**

İlk önce dans et dans et sen de dans et

 Durmadan dans et dans et haydi dans et

 Devam et dans et dans et belki şimdi son

Dur deyince dur deyince dur deyince don

İlk önce zıpla zıpla sen de zıpla

 Durmadan zıpla zıpla haydi zıpla

Devam et zıpla zıpla belki şimdi son

Dur deyince dur deyince don

İlk önce dön dön dön dön sen de dön

 Durmadan dön dön dön dön haydi dön

 Devam et dön dön dön dön belki şimdi son

Dur deyince dur deyince dur

Deyince dur deyince don

İlk önce atla atla ip atla

Durmadan atla atla haydi atla

Devam et atla ip atla belki şimdi son Dur deyince dur deyince don

İlk önce dans et dans et sen de dans et

 Durmadan dans et dans et haydi dans et

 Devam et dans et dans et belki şimdi son

Dur deyince don

Öğretmen daha sonra Mucit çocuklar – 4 kitabından sayfa 11-12 deki çalışmaları çocukların yönergelere uygun yapmalarını sağlar. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.** **OB1.1.SB1. OB1.1.SB2.)**

.Daha sonra öğretmen masaya yapbozlar dağıtır, çocuklar yapbozları bireysel olarak tamamlarlar.

Öğretmen Spor saaati çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen 1,2,3,4,5,6,7,8 sayılarını yazma çalışmalarını matematik etkinliği olarak noktalardan geçerek tamamlarlar**.(KB1. yazmak)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masalda en çok hangi kahramanı sevdin?

Dikkatli bir çocuk nasıl davranır?

Dikkatli olan kişiler koşarken nasıl koşar?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 27.02.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

 MDB1.1.Dinleme/ İzleme

**Fen Alanı**

FBAB1 Bilimsel Gözlem Yapma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5.Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **KB2.10.Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1**.**b.Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**Müzik Alanı**

**MDB1.1.SB1. Dinlemeyi /izlemeyi yönetmek**

MDB.1.a.Çeşitli çocuk şarkılarını /çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** İspanya, İspanyol, Tortilla

**Materyaller:** Kalem boyalar, Pastel boyalar, Mucit Çocuklar-5 çalışma Kitabı, mandala sayfaları , Cam şişe soğuk su

**Kavramlar:** Duyu: Sıcak/Soğuk

**Kullanılan Kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı -5 sayfa 13-14-15

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen İspanyol müziği açarak sınıfta dans etmeye başlar. (**TADB.1.b. E3.1.** **MDB.1.a)** Çocuklar daha önce bu müziği duydunuz mu? Daha önce böyle bir müzikle dans ettiniz mi? diye sorar ve İspanyol dans örneğini görsel video açarak çocuklara izletir. **(TADB.1.b.)**  Çocuklar beğendiniz mi? bu çok uzaklarda Avrupa da olan İspanya ülkesinde yaşayan İspanyolların dansıydı der ve Mucit Çocuklar -5 kitabından sayfa 13 deki Türkçe Dil etkinliği İspanya ülkesiyle ilgili görseller incelenir ve üzerine sohbet edilir. **(KB2.10.SB1.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b)**

İspanya boyama sayfaları çocuklara dağıtılır. Çocuklarla İspanya ya ait görseller boyanır ve panoda sergilenir.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır.

Hastayım hasta

Canım ister pasta,

Gel gidelim dansa

Orda yeriz pasta

Tekerlemesini söyler tekrarlar yaparak öğrenmelerini sağlar.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Parmak oyunu oynanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir

Daha sonra öğretmen çalışma kitaplarını dağıtır. Okuma Yazma çalışması Mucit Çocuklar -5 kitabından sayfa 14 - 15 deki çalışmaları yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır. (**TAKB.2. e. TAKB.2. f. TAEOB.6.a. TAEOB.6.b. )**

Öğretmen daha sonra çocuklarla spor ve hareket saati için İspanyolca bir şarkı açarak çocuklarla daire olunur. Çocuklar top elinizde müzik başlayınca yanınızdaki arkadaşınıza vererek topun sizde kalmamasını sağlayın. Hızlı olmanız çok önemli. Müzik durduğunda top kimin elinde ise oyundan ayrılır der ve 1. Çocuk bulana kadar oyun oynanır. (**E2.5.)**

 Bir şişenin içi soğuk suyla doldurup ve ağzı kapatılır.( **FAB.1.b**.) Şişeyi oda sıcaklığında 10 dakika bekletilir. Şişenin dışının buğulandığı görülür. Çocuklara bu durumun neden meydana geldiği sorulur. Çocuklar tahminlerini söylerler. Çocuklara şişenin ağzı kapalı olduğuna ve suyun içinde bulunduğu cam şişe, su geçirmediğine göre bu su damlacıkları nereden geldiği ile ilgili sohbet yapılır. Hava soğuk olduğunda evde pişen yemeklerin mutfak penceresinde nasıl buhar oluşturduğunu hiç gördünüz mü? Ya da banyo yaparken banyo camına hiç dikkat ettiniz mi? Başka ne zamanlarda buna benzeyen olaylar gözlemlediniz? Gibi sorularla çocukların bu durum ile ilgili farkındalık düzeyleri ölçülebilir. Sonuç olarak bu su damlacıklarının odamızda bulunan su buharı olduğu söylenir. Odada bulunan su buharı soğuk şişenin dış çeperine çarpınca yoğunlaşmış havada fark edemediğimiz su buharı su damlacıkları halinde ve görünür hale gelmiştir. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2.c.)**

**DEĞERLENDİRME**

 İspanya için bavul hazırlasak neler koyardın bavuluna?

İspanya ya hangi araçla gitmek isterdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Sanat eserleri nasıl yapılır?

Deneyimizin adı neydi?

Şişenin içine koyduğumuz su sıcak mıydı, soğuk muydu?

Oda sıcaklığında bekleyen şişenin dışında nasıl değişikler oldu?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir